

Per gli insegnanti

come lavoriamo in castello e quali sono gli obiettivi.

LE NOSTRE IDEE PER LAVORARE CON LA SCUOLA

Nella mente, nel cuore e nelle mani, sia dei bambini e dei ragazzi, sia degli insegnanti: qui, secondo noi, deve rimanere traccia di un'esperienza vissuta nel castello consortile di Buronzo. Basilare, per tutte le attività proposte, è la visita del castello, il cui ingresso è gratuito per le scuole, che si fanno carico unicamente del costo del laboratorio prescelto. Fasi di ascolto e osservazione, sostenute da un ampio uso di immagini, documenti ed oggetti, ci consentono quindi di sviluppare il tema proposto dal laboratorio, che prevede sempre un momento creativo, dedicato ad attività pratiche.

Per noi **“sporcarsi le mani”** costruendo e sperimentando (e, perchè no? qualche volta giocando) è un modo per ascoltare le storie che le mura del castello possono raccontare, e meglio comprendere la straordinaria complessità di un sito che - con i suoi apparati decorativi, le sue vicende, i materiali e le tecniche che nei secoli si sono impiegati per realizzarlo - riassume la cultura di un intero territorio, consentendo di cogliere il ruolo del passato e gli effetti concreti del trascorrere del tempo.

Ritrovare la dimensione del confrontarsi, del costruire insieme, del vedere con occhi nuovi e fuori da luoghi comuni la realtà che ci circonda è l'obiettivo che ci proponiamo: alcune delle attività offerte sono nate proprio da suggerimenti dei fruitori e dei loro insegnanti, e sovente si concordano proposte *ad hoc* per far fronte ad esigenze formative o rispondere al meglio alle richieste della programmazione didattica.

GLI OBIETTIVI

Scuola dell'infanzia: - Favorire un attivo coinvolgimento in attività manipolative e creative che traggono spunto dall'assimilazione di contenuti, mediante il confronto con mezzi espressivi differenti impiegati dallo staff educativo (ascolto, analisi e commento di immagini, partecipazione ad attività coinvolgenti quali lettura drammatizzata o immedesimazione).

- Stimolare il rapporto interpersonale nell'ambito di attività di gruppo, nelle quali “regole” e ritmi concordati insieme in avvio creano codici e contesti in cui gestire le proprie azioni. Sviluppare l'espressività e controllare le emozioni.
- Fare del “creare insieme” un momento espressivo della propria identità.
- Conoscere e comprendere in modo elementare peculiarità e connotazioni del castello e del suo contesto territoriale, confrontandolo con gli spazi della quotidianità, nell'ottica di una prima e basilare educazione all'ambiente.

Scuola primaria: - Leggere e interpretare semplici testi informativi, ricavando i dati utili.

- Sperimentare un approccio attivo alle problematiche spazio-temporali, utilizzando il contesto del castello come oggetto di osservazione, per desumere da situazioni e casistiche puntuali - legate a vicende e peculiarità del sito - tendenze e linee storiche generali.
- Acquisire conoscenze inerenti un periodo storico, correlandole alla propria quotidianità;
- Sviluppare una conoscenza del territorio e cogliere implicazioni e conseguenze della sua evoluzione nel tempo, soprattutto nella prospettiva della cultura materiale.
- Gestire, talvolta in parziale autonomia, talvolta con modalità di *team working*, attività creative correlate ai contenuti acquisiti, anche in chiave di approccio multidisciplinare ed interdisciplinare.
- Osservare testimonianze figurative antiche e ricavare elementi per proprie produzioni creative.

Scuola secondaria di I grado: - Approfondire tematiche specificamente legate al Medioevo (in particolare in riferimento a temi quali incastellamento e feudalità, campagne e mondo rurale, quotidianità, tecnologia e aspetti artistici).

- Utilizzare differenti tipologie di fonti per la ricostruzione di quadri storico-sociali finalizzati alla conoscenza del territorio
- Gestire in autonomia contesti operativi in cui si prevede il passaggio dall'acquisizione, anche in chiave multidisciplinare, di dati, alla realizzazione concreta di manufatti o elaborati con modalità tali da favorire la reciproca cooperazione.
- Gestire attività di gruppo che implicano l'acquisizione di competenze differenziate, e comprendere la necessità del lavoro in sinergia al fine di raggiungere obiettivi complessi.
- Trarre spunti di riflessione da una realtà territoriale dalle valenze storiche complesse per arrivare a una prima discussione su temi attuali (multicultura e radici comuni, ecosostenibilità, “paesaggi fragili” e urgenza della tutela).

info: www.castellodiburonzo.it

Con noi in castello: informazioni pratiche

Dove siamo: Buronzo (VC) si trova a 5 minuti dai caselli di Carisio o Balocco sulla A4, **poco meno di un'ora da Torino, Milano e Valle d'Aosta.**

Temi e contenuti: I contenuti delle attività proposte possono essere personalizzati a seconda delle esigenze formative e curricolari, previo accordo con gli insegnanti. Le durate sono indicative: ogni attività può infatti essere arricchita, impostata quindi sull'arco della giornata intera, oppure ridotta.

Accoglienza: Per le classi che necessitano di ambienti, chiusi o aperti, dove consumare pasti al sacco, il castello - totalmente privo di barriere architettoniche - dispone di spazi adeguati e muniti di servizi igienici.

Se scegliete un laboratorio la visita guidata del castello e del borgo medievale è sempre compresa e ve la offriamo noi!

Inoltre è possibile effettuare visite guidate personalizzate con taglio tematico (tecniche di costruzione, testimonianze artistiche, ecc.), o cronologico (il medioevo, il Seicento ed il Settecento, ecc.). Il castello collabora con guide professioniste regolarmente abilitate per le provincie di Biella, Vercelli e Novara e può proporvi soluzioni ad ampio respiro, comprendenti oltre a Buronzo altre realtà monumentali tanto in ambito urbano - in particolar modo Biella, Vercelli e Valsesia - che sul territorio.

Il castello consortile di Buronzo collabora con:

Azienda Agricola **PRAINO** Azienda Agricola Riso Praino
www.risopraino.com

Info e prenotazioni:

info@castellodiburonzo.it

telefono 0161851134 - 3332471484

www.castellodiburonzo.it



con il contributo di:

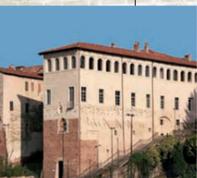
FONDAZIONE CRT

Fondazione Casa di Risparmio di Vercelli

Castello Consortile di Buronzo

**scoprire, capire,
crescere... 2018-19**

Per la scuola



Serie Cantieri Medievali

*Attività...ad alto tasso di manualità! Che permettono – ascoltando, guardando e soprattutto lavorando concretamente – di immergersi nel contesto reale del castello, scoprirne i suoi materiali, sperimentare tecniche costruttive antiche di secoli e calarsi per un momento nella stimolante realtà di un cantiere medievale. Opportunamente adattate a seconda dei fruitori sono adatte sia al **II ciclo della scuola primaria che alla scuola secondaria di I grado.***

Costruire con il mattone

Il mattone è stato in ogni tempo il materiale principe della grande architettura della Pianura Padana, e il castello di Buronzo non fa eccezione. Personaggio conduttore sarà Girardino di Buronzo, valente capomastro e fornaciaio – realmente esistito – che nel XV secolo lavorò in Svizzera ed in Francia per i conti di Savoia. Si descriverà il ciclo produttivo dei laterizi nel medioevo, e dopo una visita tematica del castello, i ragazzi realizzeranno mattoni decorati a stampo, secondo i modelli osservabili a Buronzo, partendo dalle materie prime (argilla di Baraggia, acqua) e ripercorrendo tecniche tradizionali di lavorazione della ceramica. **Durata: 3 h - costo 6 euro**



Ma come hanno fatto???

Ma come hanno fatto a costruire un muro così alto e diritto? Ma come facevano senza elettricità e motori? Ma come arrivavano fin lassù portando materiali così pesanti? Ma quanto ci hanno messo?... Quante volte ci siamo posti queste domande, e quante volte scaturiscono anche di fronte agli imponenti corpi di fabbrica del castello consortile di Buronzo. Per rispondere non c'è niente di meglio che mettersi concretamente alla prova, con attrezzi fedelmente ricostruiti sul modello originale, e calarsi nel vivo di un cantiere medievale, fra squadri, archipendoli e livelli ad acqua, costruendo un arco con centine e puntoni in legno o progettando i ponteggi per costruire una torre... **Durata: 3 h - costo 6 euro**

Serie Parliamo di castelli

*Tante famiglie signorili, un grande complesso fortificato con caseforti, torri e palazzi tra medioevo e Settecento... scenario per attività appassionanti, pensate per il **II ciclo della primaria e per la secondaria di I grado.***

Un castello, tanti castelli... quale castello?

Ognuno ha una idea di castello, che deriva da quello che si studia, si legge, ma anche si vede al cinema o nei videogiochi: scopriremo però che a Buronzo c'è un "altro" castello, anzi, tanti castelli, nati nel segno di un legame stretto con il territorio e la sua storia. Concluderanno l'attività la progettazione e la realizzazione, mediante un collage "architettonico", di un modello tridimensionale di castello medievale, sulla falsariga di quelli che ancora oggi punteggiano la piana vercellese, a confronto con i lineamenti generali della storia delle fortificazioni medievali in Italia. **Durata: 3 h - costo 6 euro**



Fuoco, sole, acqua, sabbia... piedi, pertiche e trabucchi

Misurare tempo e spazio: attività basilare nel rapporto fra l'uomo ed il mondo che lo circonda, in tutte le epoche ed in ogni luogo. Un viaggio per svelarci come si misuravano spazio e tempo, fra Medioevo ed età moderna, tra il castello e le sue campagne. Riscopriamo tecniche e unità di misura di un tempo, rivissute tra scienza, curiosità e sperimentazione: parlando di meridiane e orologi ad acqua, o di piedi liprandi e giornate attraverseremo i molti "tempi" che scandivano la vita dei nostri avi (il tempo della chiesa, il calendario contadino, tempi di pace e tempi di guerra...). Costruendo una meridiana potremo poi tradurre concretamente quanto appreso, e - perchè no? - tornare per un momento a scandire la nostra quotidianità sul ritmo immutabile del sole. **Durata: 2 h - costo 6 euro**

Proprio una bella impresa!!

Nuovo!

Un'attività pensata per immergersi nel bizzarro mondo delle "Imprese", le allegorie affrescate che ornano le sale barocche del castello di Buronzo. Ancora oggi, nelle loro ricche cornici dipinte, esse ci parlano di vizi e virtù, di passioni e ideali, o di meschinità e vergogne... insomma, uno spaccato di mondo di ieri e di oggi, più attuale che mai, nel quale tutti possiamo trovare ancora qualcosa che sembra scritto apposta per noi...

Dopo aver provato a rivivere per qualche momento la vita in castello di quattro secoli fa, ricostruita lavorando insieme su antichi documenti inediti, cerchiamo allora la "nostra" Impresa, quella che meglio saprà raccontarci agli altri, inventandola secondo le regole classiche dell'emblematica secentesca. **Durata: 2 h - costo 6 euro**



Serie Pulcini in Castello

Saloni, loggiati e cortili sono lo scenario ideale per una serie di proposte per la **scuola dell'infanzia e il I ciclo della scuola primaria**, laboratori che si snodano sul filo del racconto, della suggestione e del giocare insieme, scoprendo gli aspetti più fiabeschi del castello nel susseguirsi di attività varie e articolate, ascoltando, guardando, toccando, manipolando, costruendo... e galoppando con la fantasia!



Marcondirondirondello!!

Per un giorno via I-Pad e tablet... spazio a creatività e voglia di giocare insieme. Riscopriamo la magia dei vecchi passatempi: giochi che ieri impegnavano lunghi pomeriggi sull'aia o in piazza, nei cortili delle cascine o tra le viuzze del castello. Noi possiamo mettere a disposizione i risultati di un'attenta ricerca con cui abbiamo recuperato le tradizioni dei giochi di strada e di cortile della terra vercellese: se voi mettete la voglia di divertirvi insieme e – perché no? – di costruire con le vostre mani un semplice giocattolo utilizzando materiali di recupero... il gioco è fatto! **Durata: 2 h - costo 6 euro**

Si dia inizio a lo torneo!!!

Può forse mancare - tra le mura di un castello - un torneo, in cui dame e messeri possano cimentarsi in prove di destrezza? Possono mancare la giostra del saracino o la gara di tiro? No di certo! Ecco perchè vi proponiamo di organizzare una giostra cavalleresca, preparando tutto ciò che vi servirà a rievocare tempi lontani senza macchia e senza paura. L'attività è scandita in diversi momenti: scopriremo insieme che cos'è un torneo, e vedremo come organizzarne uno, sceglieremo uno stemma e realizzeremo uno scudo, ci cimenteremo - infine - nelle varie prove "di mente e di braccio", gareggiando lealmente. Al termine dell'attività verranno lasciate alle classi il Trofeo e le armi. **Durata: 3 h - costo 6 euro**



Ascoltate bambini... è il vento che soffia dalle montagne verso la pianura, che entra nel castello, infila finestre e scale, loggiati e cortili per raccontarci cosa ha visto nel suo viaggio, e come ha accompagnato il trascorrere delle stagioni. Con lui - nel corso di un'attività guidata con esperienze sensoriali - ripercorriamo tempi e colori, suoni e profumi del paesaggio agricolo intorno a Buronzo, ascoltando dal suo sussurro le mille storie che ha raccolto dalle Alpi fino alle risaie. Costruendo un draghetto segnamento personalizzato... (da balcone!) e una suggestiva campana a vento di bambù da portare a scuola, scopriamo infine come trasformare la brezza primaverile in colore, suono e movimento. Per giocare, riflettere e creare insieme, soffermandosi sul concetto del trascorrere del tempo, riflesso nei piccoli e grandi segni leggibili nei paesaggi della quotidianità durante il ciclo stagionale. **Durata: 3 h - costo 6 euro**

Il giro del vento

Occhio!!! Proposta scuola & famiglie!

Per festeggiare la fine dell'anno scolastico o il Natale, oppure per organizzare un momento al quale possano partecipare anche genitori, fratellini o sorelline, lo Staff Educativo e gli operatori del castello sono disponibili a organizzare insieme una mezza giornata o una giornata intera con attività per grandi e piccoli. Un esempio: - **per i bambini**: due attività didattiche a scelta da concordare con lo staff educativo, differenziate per età + **per i grandi** visita guidata del castello e del borgo. - spazio al chiuso / all'aperto **a disposizione** attrezzato con panche e tavoli per la merenda, o eventualmente il pranzo al sacco **Durata: mattinata o pomeriggio (ad esempio il sabato). Costo 8 euro a famiglia.**

In collaborazione con **Azienda Agricola Riso Praino - Villarboit (VC)**

Serie Riso & dintorni...

Perché il Vercellese vuol dire riso, risaie, acque governate, antica sapienza contadina e tecnologie agrarie d'avanguardia... E questo vale soprattutto a Buronzo, piccola e antica capitale della terra del Riso D.O.P. (unico in Italia!!!) della Baraggia Biellese e Vercellese. **Attività trasversali opportunamente adattabili, cioè, ai vari gradi dell'istruzione, associabili, su giornata intera, con visita ad una cascina (il ciclo di coltivazione del riso) o ad una riseria (la lavorazione del riso, dalla risaia... al risotto!).**

E non chiamatemi spiga!!!



...infatti non tutti forse sanno che i chicchi di riso sono raccolti in una pannocchia. Questa e molte altre particolarità fanno parte della storia affascinante di questo cereale vista dalla terra di Baraggia. Uno stimolante percorso sensoriale (annusa, tocca, ascolta...) tra le sale del castello, contrassegnato da oggetti, suoni e immagini per raccontare ai più piccoli il riso e la sua cultura; un'opportunità anche per parlare di corretta alimentazione, di km zero, di ecosostenibilità... e di multiculturalità, poiché non sono molti gli alimenti che, come il riso, legano fra loro a doppio filo i vari continenti. **Durata: 2 h - costo 6 euro**

Il cibo del ricco e il cibo del povero

Come e cosa si mangiava un tempo? Quali erano le differenze tra le classi meno abbienti e quelle benestanti? Le sale del castello saranno lo sfondo per un viaggio tra medioevo ed età moderna, alla scoperta di cibi, sapori e tradizioni, con il filo conduttore - sempre presente - del riso, e della sua particolarissima storia. Dopo aver scoperto luoghi, riti e curiosità del cibo in castello, gli alunni allestiranno una mini risaia da portarsi a casa. **Durata: 2 h - costo 6 euro**



Piccoli brividi... che batmania!

Brrrr! Quante storie tenebrose sotto il vecchio noce tra i ruderi della Rocca! Ma niente paura: scopriremo tutti i segreti di vecchie leggende e vicende dimenticate curiosando nel castello dai sotterranei fino ai tetti, e ascoltando cos'hanno da dirci i suoi abitanti di un tempo... Peppo, il pipistrello che abita fra queste mura, ci scorterà nel viaggio con segni e indizi misteriosi, raccontandoci il prezioso lavoro che lui e i suoi amici svolgono ogni notte a favore del nostro ecosistema. E noi lo ringrazieremo costruendo a regola d'arte una bat-box, che la classe potrà portarsi a scuola, cercando poi il luogo più opportuno dove collocarla. **Durata: 2 h - costo 6 euro**



Draghi, mostri & mostriciattoli...

Tra salamandre, draghi e grifoni che si annidano in castello facciamo un tuffo nello straordinario mondo dei bestiaristi fantastici medievali. Aiutiamo messer Gottofredo a ricomporre la sua galleria dei mostri, scompigliata da una strega dispettosa: chi sarà in grado di scovare - tra i sotterranei e i saloni - il permaloso basilisco o la misteriosa viverna? Poi, diventati super esperti di mostri & mostriciattoli costruiamo a regola d'arte il nostro essere mostruoso, che Gottofredo aggiungerà alla collezione, e torniamo a casa dopo esserci costruiti il nostro grifone magnetico da frigo. Un percorso per scoprire insieme che fantasia e creatività possono aiutarci a sconfiggere tutte le nostre paure più irrazionali. **Durata: 3 h - costo 6 euro**

Piccoli castellani giocano

La riscoperta dei passatempi dei piccoli castellani di tanti secoli fa sarà il tema per la visita del castello, frammezzata a numerosi momenti "creativi" coordinati dai nobili signori di Buronzo, che accoglieranno i piccoli visitatori e racconteranno loro storie di bizzarri animali e di audaci gesta cavalleresche. "Caccia" - armati di matite e pennarelli - agli animali che abitano le sale affrescate, burattini e marionette per ascoltare vecchie leggende... e poi costruiremo un cavalluccio-giocattolo (che ci porteremo a casa!), con il quale, a termine attività, ci potremo lanciare in una emozionante parata nel giardino del castello. **Durata: 2 h - costo 6 euro**

